

Motivación, Éxito y Felicidad

Germán Salazar

<https://www.youtube.com/watch?v=e1efsq1GFpE>



★ ★ ★ ★ ★
TRUMP
PENCE
New York, New York



Siempre hay
un ROTO
para un
DESCOSIDO

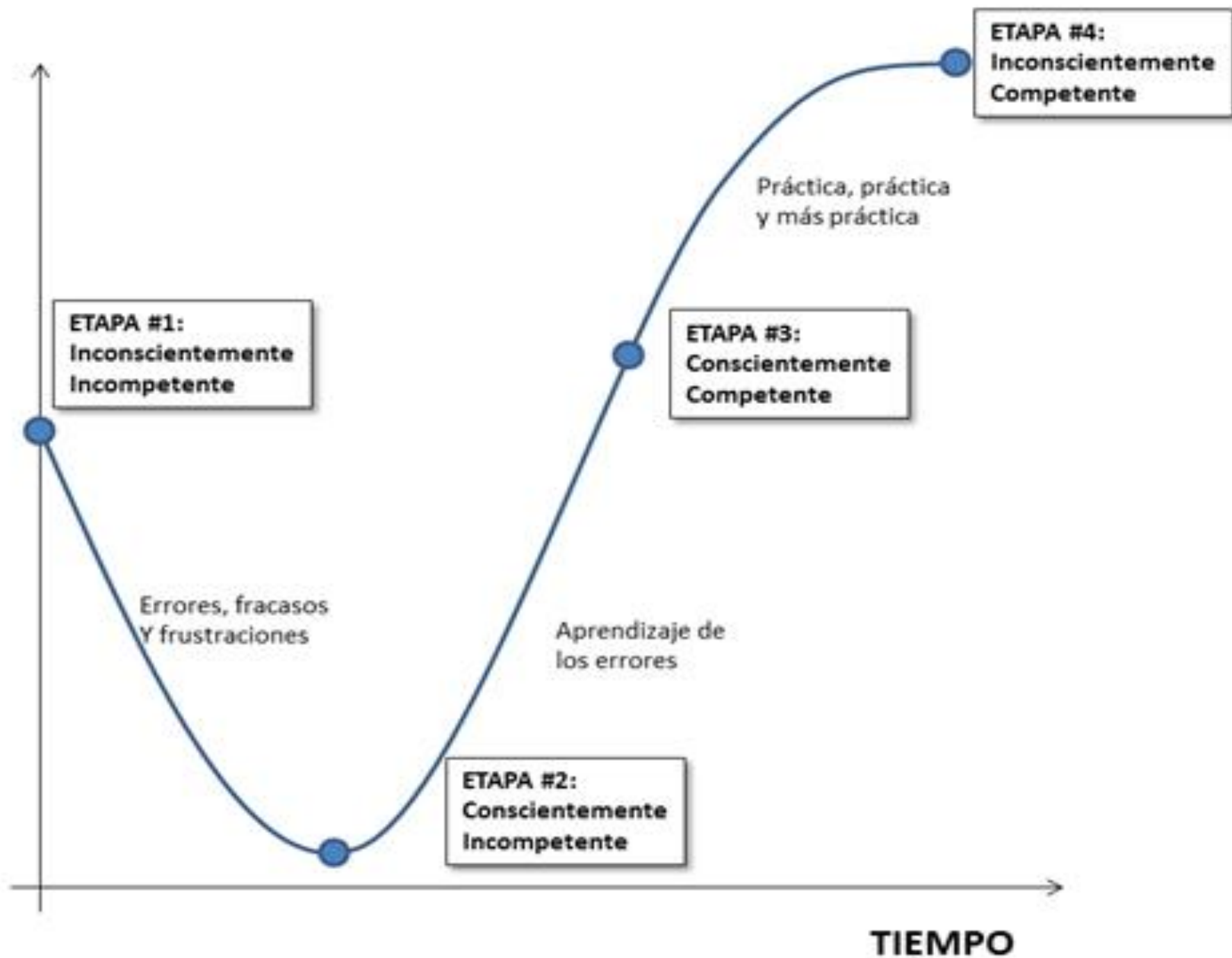
R'6



Si la vida te da limones...

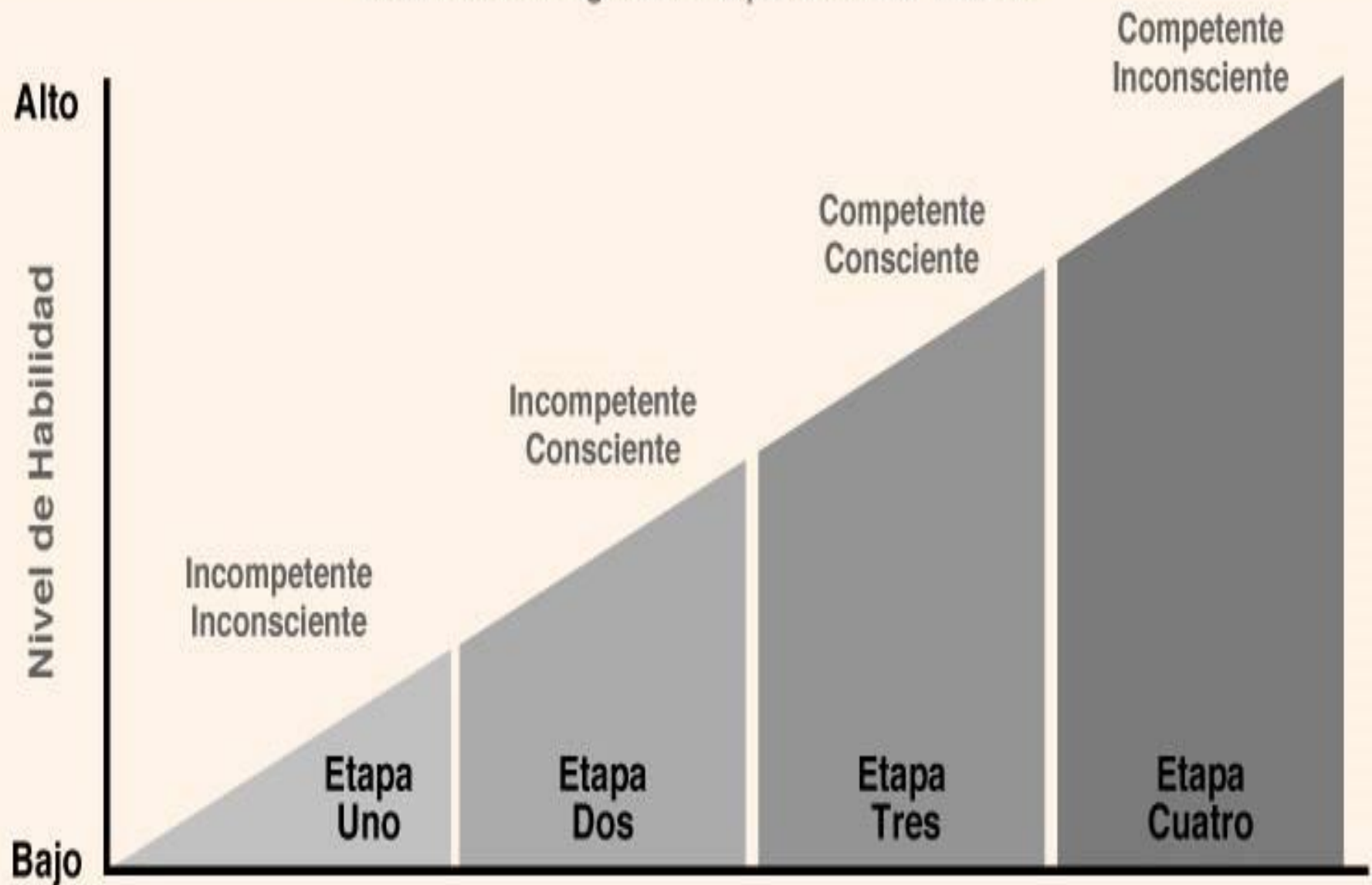


MOTIVACIÓN



Las Cuatro Etapas del Aprendizaje

Desarrollado Originalmente por Abraham Maslow



**AUTO-
REALIZACIÓN:**

- Creatividad, Visión Global, Espontaneidad, Sin prejuicios, Aceptación de Hechos, Gestión de Problemas, Liderazgo, etc.

**Necesidad de
Reconocimiento**

- Auto-reconocimiento, Confianza, Respeto, Prestigio Logros, Éxito, etc.

**Necesidad de Afiliación
o Pertenencia**

- Amistad, Afecto, Pareja, Raíces, Relaciones Sociales, Pertenencia a algún colectivo.

**Necesidades de
Seguridad**

- Seguridad Física, Empleo, Familiar, Recursos, Protección, Moral, etc.

**Necesidades Básicas y
Fisiológicas**

- Necesidades básicas: Respirar, Alimento, Descanso, Salud...

**AUTO-
REALIZACIÓN:**

- Creatividad, Visión Global, Espontaneidad, Sin prejuicios, Aceptación de Hechos, Gestión de Problemas, Liderazgo, etc.

**Necesidad de
Reconocimiento**

- Auto-reconocimiento, Confianza, Respeto, Prestigio Logros, Éxito, etc.

**Necesidad de Afiliación
o Pertenencia**

- Amistad, Afecto, Pareja, Raíces, Relaciones Sociales, Pertenencia a algún colectivo.

**Necesidades de
Seguridad**

- Seguridad Física, Empleo, Familiar, Recursos, Protección, Moral, etc.

**Necesidades Básicas y
Fisiológicas**

- Necesidades básicas: Respirar, Alimento, Descanso, Salud...

WIFI

BATTERY





Again, you can't connect the dots looking forward; you can only connect them looking backwards. So you have to trust that the dots will somehow connect in your future. You have to trust in something - your gut, destiny, life, karma, whatever. This approach has never let me down, and it has made all the difference in my life.

(Steve Jobs)

izquotes.com



WILL SMITH
en **BUSCA** de la
FELICIDAD



*Convierte tu muro
en un peldaño*

Rainer María Rilke

Jean Pierre Garnier Malet y la Teoría del Desdoblamiento:

Nuestro pensamiento atrae futuros potenciales



ASPECTOS NEGATIVOS

ASPECTOS POSITIVOS

ORIGEN INTERNO



DEBILIDADES

Carencias y limitaciones
desfavorables propias



FORTALEZAS

Características y habilidades
favorables propias

ORIGEN EXTERNO



AMENAZAS

Factores externos
desfavorables



OPORTUNIDADES

Factores externos favorables

MI NARIZ AHORA
CRECERÁ



(tu izquierda)

(tu derecha)

Visual.
Construcción
de imágenes.

Visual.
Recuerdo
de imágenes.

Auditivo.
Construcción
de sonidos.

Auditivo.
Recuerdo
de sonidos.

Kinestésico.
Comprobación de
sentimientos.

Kinestésico.
Diálogo interno.



(persona frente a uno)

ACTO	LO QUE REFLEJA
Acariciarse la quijada	Toma de decisiones
Entrelazar los dedos	Autoridad
Mirar hacia abajo	No creer en lo que se escucha
Frotarse las manos	Impaciencia
Golpear ligeramente los dedos	Impaciencia
Sentarse con las manos agarrando la cabeza por detrás	Seguridad en sí mismo y superioridad
Inclinar la cabeza	Interés
Palma de la mano abierta	Sinceridad, franqueza e inocencia
Caminar erguido	Confianza y seguridad en sí mismo
Pararse con las manos en las caderas	Buena disposición para hacer algo
Comerse las uñas	Inseguridad o nervios
La cabeza descansando sobre las manos o mirar hacia el piso	Aburrimiento
Brazos cruzados a la altura del pecho	Actitud a la defensiva
Caminar con las manos en los bolsillos o con los hombros encorvados	Abatimiento
Manos en las mejillas	Evaluación
Frotarse un ojo	Dudas



PSICOLOGIA DEL COLOR

AZULES

simpatía, armonía,
eternidad, inteligencia,
anhelo

ROJOS

amor, pasión, valor,
dinamismo, calor

AMARILLOS

diversión, optimismo,
energía, espontaneidad,
alegría

VERDES

naturaleza, juventud,
refrescante, esperanza,
fertilidad

NARANJAS

exotismo, llamativo, original,
acogedor, aromático

VIOLETAS

devoción, fe, vanidad,
fantasía, moda

ROSAS

romanticismo, ilusión,
feminidad, ternura,
delicadeza

BLANCOS

verdad, honradez, pureza,
inocencia, ligereza

NEGROS

elegancia, misterio, magia,
conservador, poder

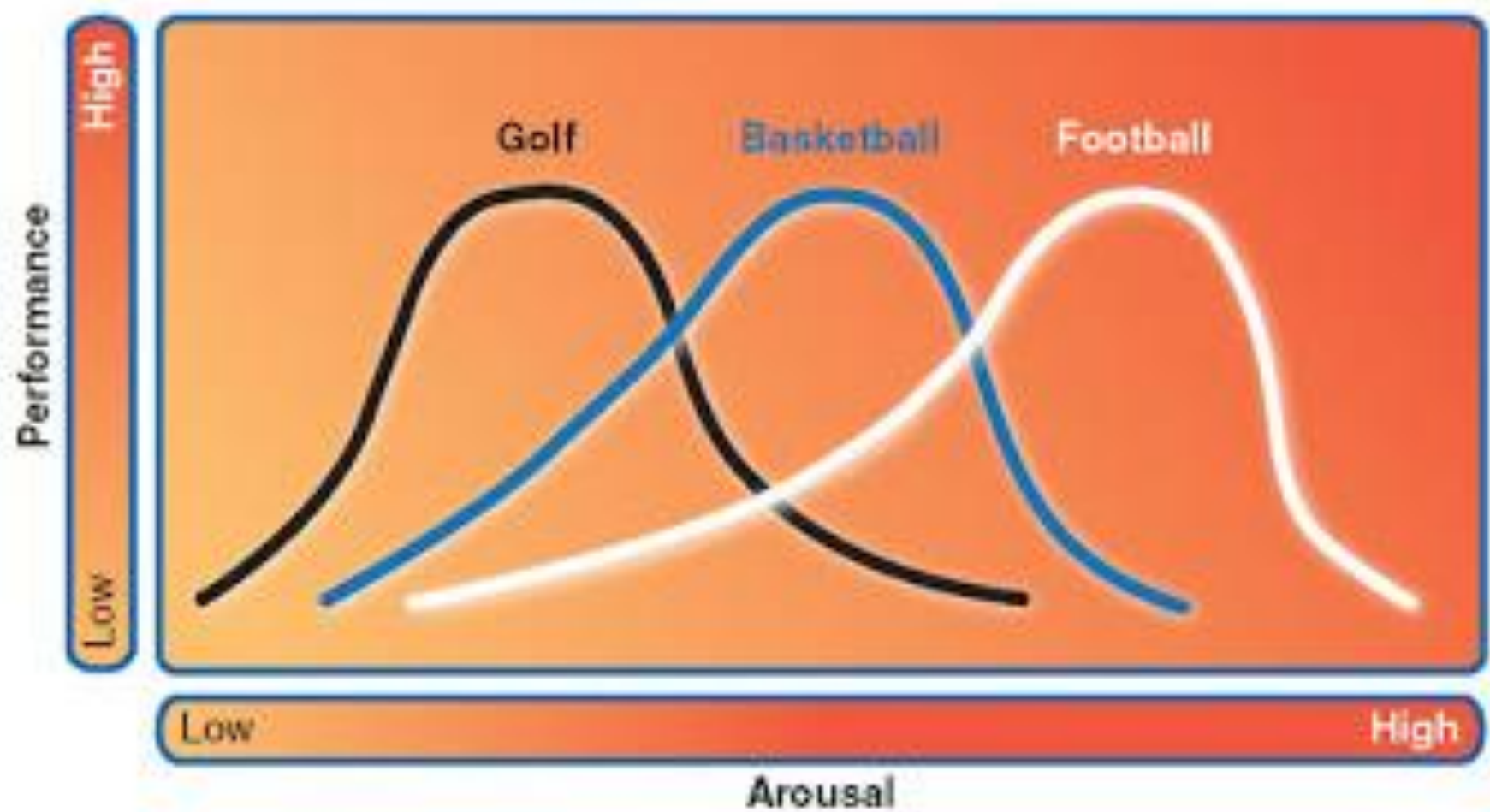
Dominio	Sumisión	Afectivo	Amigable
			
Si extendemos la mano con la palma hacia abajo, indicamos dominio y obligamos a la otra persona a asumir la postura sumisa. Podemos provocar rechazo.	Al extender la mano con la palma hacia arriba adoptamos la actitud de sumisión. Si la otra persona capta su significado intentará dominarnos.	Al utilizar ambas manos para estrechar la mano de la otra persona reforzamos la afectividad. La expresión no debe ser excesiva, nos pueden tomar por empalagoso.	Al extender la mano en vertical con el pulgar hacia arriba demostramos amistad sincera. Consideramos a la otra persona nuestro igual y le demostramos confianza.

HAKA

https://www.youtube.com/watch?v=yiKFYTFJ_kw

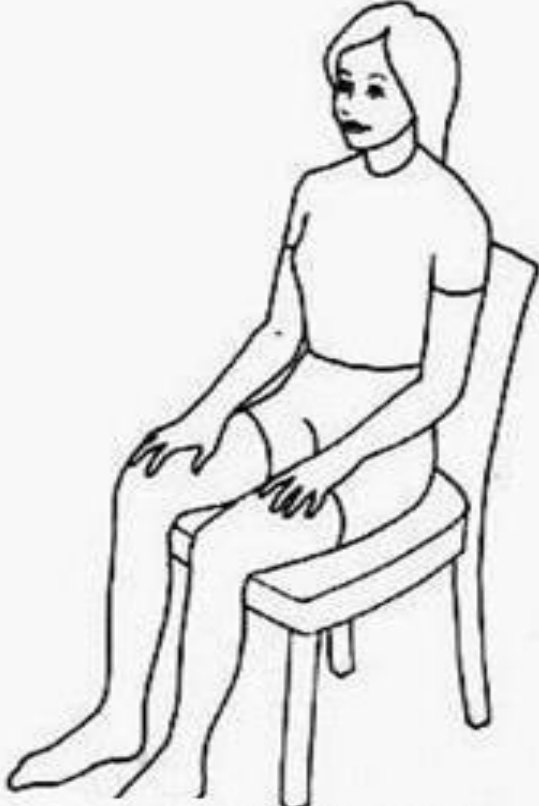
AROUSAL ÓPTIMO

Estado óptimo de activación: ***“se caracteriza por una sensación de relajación y soltura, de calma, quietud interna, sin ansiedad o nerviosismo; una sensación de estar cargado energéticamente, de optimismo y actitud positiva; un sentimiento de goce y diversión en la competición.... El deportista está mentalmente alerta con una gran sensación de autoconfianza y autocontrol emocional. “***

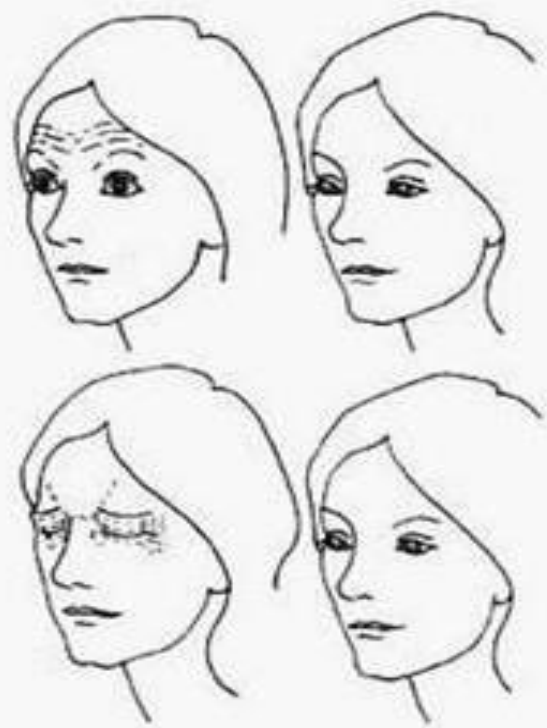


El Lobo

<https://www.youtube.com/watch?v=vPpyWjIOOlg&spfreload=10>



**POSICIÓN DE
RELAJACIÓN**



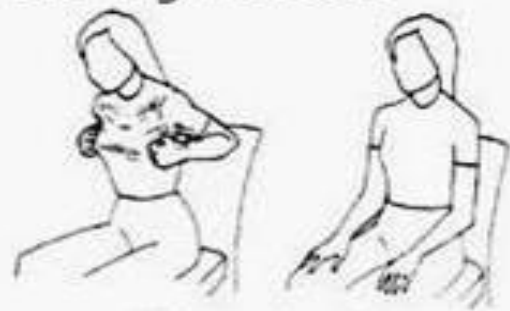
CARA



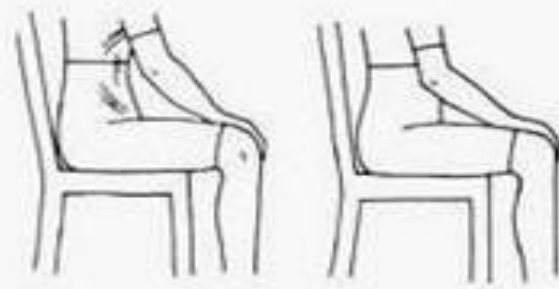
BRAZOS



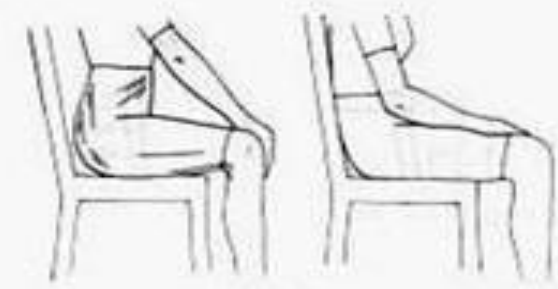
PIERNAS



ESPALDA



VIENTRE



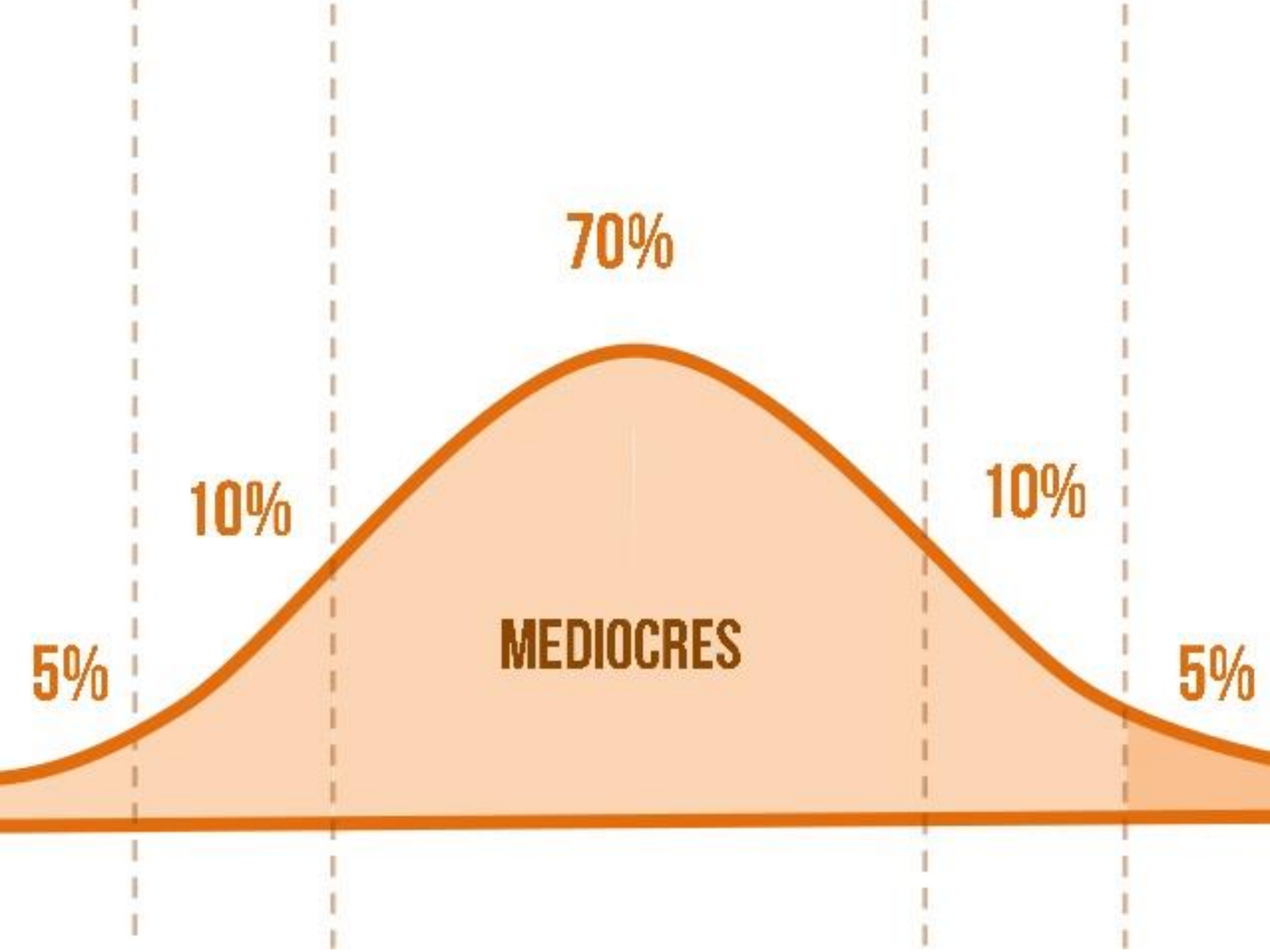
CINTURA



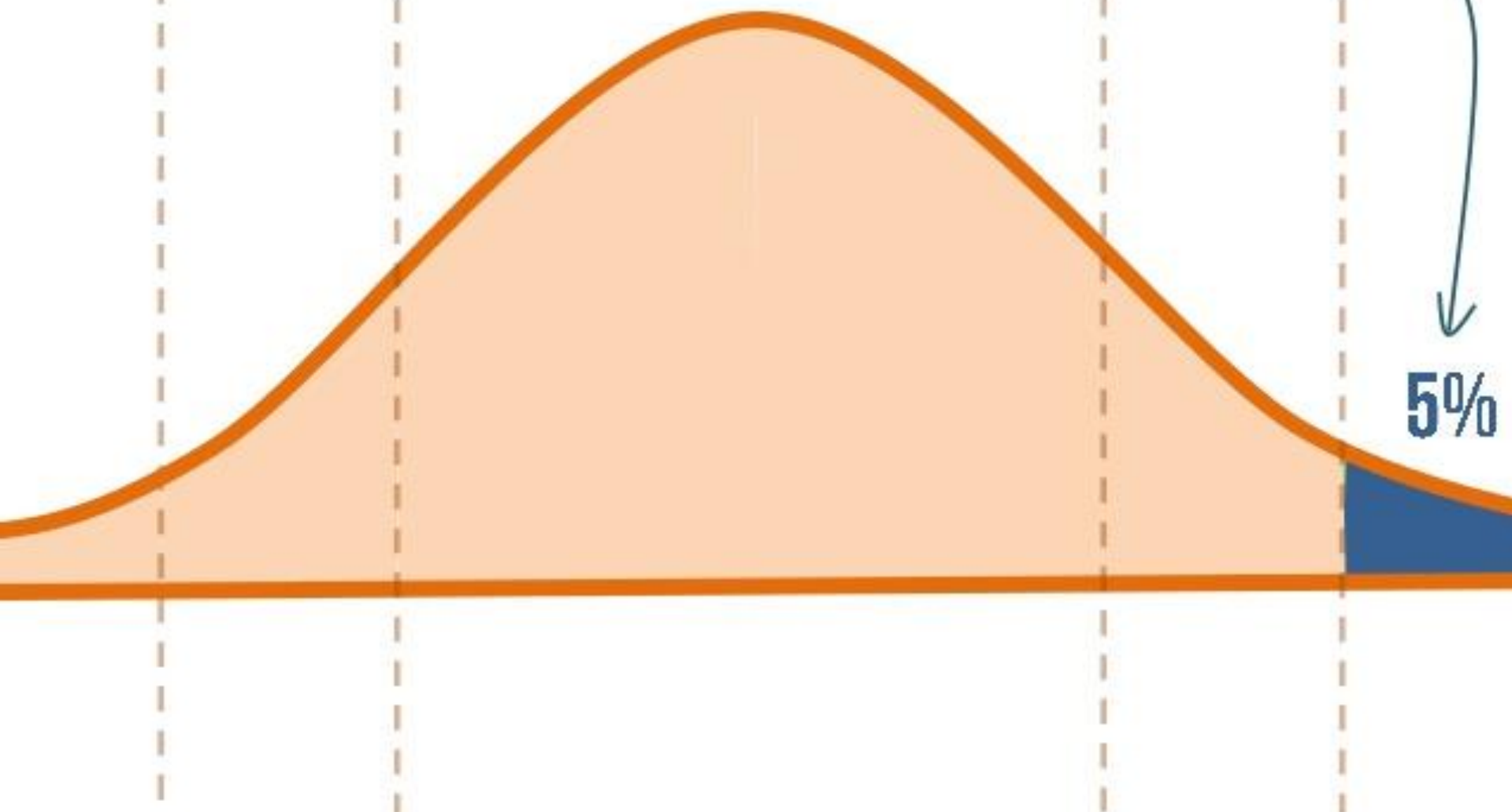
Su entusiasmo duro poco: La presentación fue un desastre.
Fue un gran fracaso. A la tercera frase fue interrumpido por los gritos de protesta de la audiencia.

Las palancas de la persuasión comercial





excelentes





A dramatic depiction of an asteroid impact on Earth. A large, dark, cratered asteroid is shown in the process of striking the planet's surface. The impact has generated a colossal, bright orange and yellow fireball that billows upwards, surrounded by a thick, dark plume of smoke and debris. The shockwave from the impact is visible as a bright, glowing ring around the point of contact. The Earth's blue and white atmosphere is visible on the left side of the frame, while the right side shows a dark, star-filled space with a trail of smaller debris or dust particles.

¡IMPACTAR!



► *Causar una intensa
impresión emocional o
un gran desconcierto*



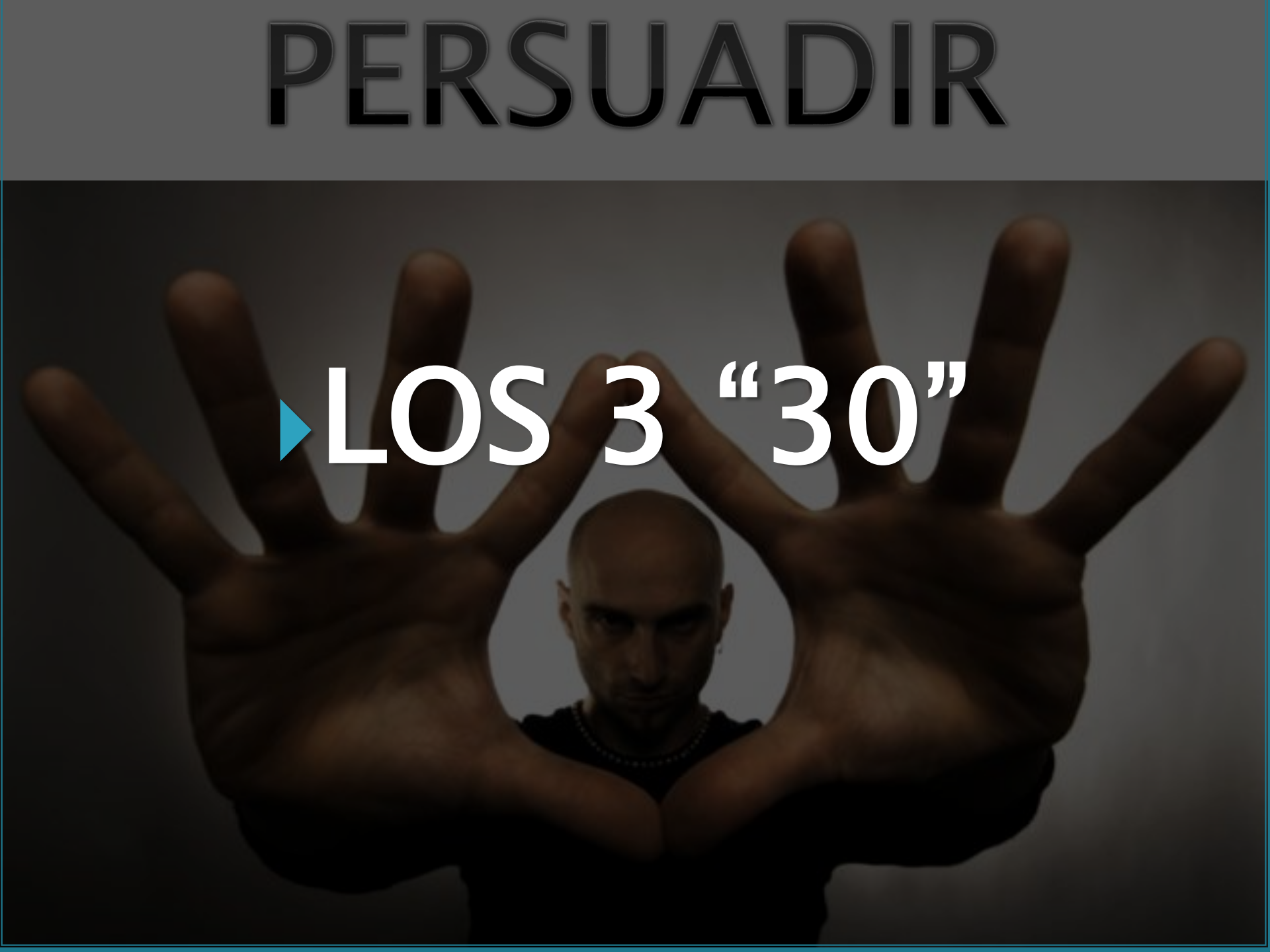
▶ **TU OBJETIVO**

▶ **MOTIVACIÓN DE
LA AUDIENCIA**

PERSUADIR



PERSUADIR



▶ LOS 3 “30”

PERSUADIR

- ▶ 30 PRIMEROS SEGUNDOS
- ▶ 30 PRIMERAS PALABRAS
- ▶ 30 PRIMEROS GESTOS



EXPRESIÓN



Proceso retórico de la argumentación

- INVENTIO

- Delimitación del tema y búsqueda de información.

1) Acaparar la atención y enunciar partes (*captatio, partitio*).

- DISPOSITIO

- EXORDIO
- NARRATIO
- ARGUMENTATIO
- EPILOGO

2) Relatar los hechos presentes en la causa.

3) Exposición de los argumentos (*probatio, refutatio*).

4) Clausura del discurso.

- ELOCUTIO

- Dar forma lingüística a las ideas, contexto, léxico, gramática, claro bello.